flashviaggi GRANDI UTENZE

DAL 13 AL 14 FEBBRAIO 2027
CARNEVALE DI COMACCHIO

L'UNICO CARNEVALE CHE SFILA SULL'ACQUA

Con visita di Ravenna e l'Abbazia di Pomposa

Carnevale 2027

Ponti e festività



Quota di partecipazione

€ 232 ingressi inclusi

Supplemento camera doppia uso singola € 30

La quota comprende: Bus G.T. per tutti i trasferimenti e le escursioni in programma, sistemazione presso Grand Hotel Mattei 4* Sup. a Ravenna o similare, trattamento di mezza pensione, bevande ai pasti, **ingresso al Carnevale di Comacchio, ingresso alla Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Basilica di San Vitale, Mausoleo di Galla Placidia, Battistero Neoniano, Abbazia di Pomposa**, visite guidate come da programma, accompagnatore, assicurazione medico-bagaglio

La quota non comprende: eventuale tassa di soggiorno, tutti gli ingressi non specificati, mance e facchinaggio, assicurazione annullamento facoltativa € 20 auricolari, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO: Roma - Ravenna
Ore 07.30 raduno dei partecipanti a Roma Piazzale Ostiense, sistemazione in Bus G.T. e partenza per Ravenna. Pranzo libero. Visita guidata di Ravenna, nota per i colorati mosaici che ornano molti degli edifici del centro storico. Ingresso e visita alla Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Basilica di San Vitale, Mausoleo di Galla Placida e al Battistero Neoniano.
Basilica di San Vitale: attenzione, siete di fronte ad uno dei più celebrati monumenti bizantini al mondo! Nel percorrere il vialetto che conduce all'entrata, il vostro cuore potrebbe cominciare a battere un po' più veloce, il respiro un po' a mancare e le mani un po' a sudare: tutto normale. Che non si pensi che entrare in San Vitale sia come entrare in una stupenda chiesa e basta. Che non si pensi che San Vitale è un monumento UNESCO e basta. Che non si pensi che San Vitale è famosa in tutto il mondo perché Ravenna ha un po' esagerato con la promozione turistica. Entrare in San Vitale è una specie di esperienza mistica alla portata di tutti. San Vitale non si visita, si esperisce: San Vitale si respira; San Vitale si vede; San Vitale si ascolta. San Vitale ti inebria, ti avvolge e ti culla. Uscire da San Vitale non è uscire da una chiesa, è come essere strappati da un grembo materno: occorre chiudere gli occhi, perché la luce acceca (anche se il sole non c'è), le voci assordano (anche se la gente non c'è), il mondo spinge e urta. Al varcare la soglia di San Vitale di nuovo verso l'esterno, ci si sente ristorati nell'anima, consapevoli di essere appena usciti da un luogo unico al mondo.
Al termine della visita trasferimento in hotel, cena e pernottamento

2° GIORNO: Abbazia di Pomposa - Carnevale di Comacchio – Roma
Prima colazione in hotel, in tarda mattinata partenza per la visita guidata dell'Abbazia di Pomposa, capolavoro dell'arte romanica. Risale al VI-VII secolo l'insediamento della prima comunità monastica Benedettina. Dopo l'anno mille cominciò la stagione di maggior splendore e divenne un centro monastico importante, la cui fortuna si legò al monaco Guido detto "d'Arezzo" che inventò la scrittura musicale basata sul sistema delle 4 note; venne visitata anche da Dante Alighieri, che la cita nella Divina Commedia nel XXI canto del Paradiso. Trasferimento a Comacchio e pranzo libero.
Il pomeriggio è il momento più atteso: tanta festa per il Carnevale lungo i canali del centro storico di Comacchio dove le barche allegoriche sfilano con i loro equipaggi in maschera, tra musica, coriandoli e le esibizioni delle scuole di danza nelle piazze per la 14ª edizione dell'unico carnevale d'Italia che si vive sull'acqua. Per tutta la giornata, bancarelle e prodotti tipici, negozi del centro addobbati a festa, dolci, caramelle e bevande calde. Nel tardo pomeriggio partenza per il rientro.

Per motivi tecnici l'ordine delle visite potrebbe essere modificato